

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn huyện Thanh Oai

Thực hiện Kế hoạch số 302-KH/TU, ngày 24/02/2025 của Thành ủy Hà Nội về “Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn Thành phố Hà Nội”; Ban Thường vụ Huyện ủy ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn huyện Thanh Oai, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh toàn Đảng, toàn quân, toàn dân ta đang “tăng tốc”, “về đích” để thực hiện thắng lợi Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng, tổ chức Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới tổ chức thành công Đại hội XIV của Đảng, kỷ niệm các sự kiện chính trị, lịch sử quan trọng của đất nước diễn ra trong năm 2025; thực hiện các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng (đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng; tinh gọn tổ chức bộ máy hệ thống chính trị; chuyển đổi số; phòng chống tham nhũng, lãng phí, tiêu cực...) để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên vươn mình phát triển giàu mạnh, phồn vinh, thịnh vượng.

- Nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, gắn với phòng chống suy thoái tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa”.

- Thông qua Cuộc thi để đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng, nâng cao năng lực, trình độ cho các lực lượng nòng cốt và tiếp tục phát hiện các nhân tố mới để tiếp tục hình thành mạng lưới rộng khắp bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng, hiệu quả mặt trận đấu tranh chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng,

đấu tranh phản bác quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, những vấn đề lý luận - thực tiễn mới đặt ra trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam; tầm nhìn, tư tưởng chỉ đạo chiến lược của đồng chí Tổng Bí thư Tô Lâm về định hướng, mục tiêu phát triển đất nước; tổng kết một số vấn đề lý luận và thực tiễn sau 40 năm đổi mới đất nước và đóng góp ý kiến vào dự thảo các văn kiện trình Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần củng cố niềm tin của cán bộ, đảng viên, Nhân dân, tạo sự đồng thuận trong xã hội và sự ủng hộ của đông đảo bạn bè quốc tế.

2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, lâu dài; “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin tuyên truyền từ huyện đến cơ sở và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi năm trước. Thông qua đó, động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, người lao động trong hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân ở trên địa bàn huyện.

- Qua Cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo, đồng bộ từ huyện đến cơ sở; công tác sàng lọc, thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải được tiến hành khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch, bảo đảm chất lượng, tiến độ theo kế hoạch.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Tên cuộc thi

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn huyện Thanh Oai.

2. Chỉ đạo, tổ chức Cuộc thi

2.1. Chỉ đạo Cuộc thi

Ban Chỉ đạo bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch huyện Thanh Oai (Ban Chỉ đạo 35 huyện).

2.2. Tổ chức Cuộc thi

- Cơ quan Thường trực Cuộc thi: Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy.
- Cơ quan phối hợp: Trung tâm chính trị huyện, Trung tâm VH TT & TT huyện, các đơn vị liên quan.

3. Đối tượng và số lượng tác phẩm tham gia dự thi

3.1. Đối tượng tham gia dự thi

- Người Việt Nam, người nước ngoài sinh sống và làm việc trên địa bàn huyện Thanh Oai có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi.
- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam, các quy định khác của pháp luật.
- Khuyến khích sự tham gia của: giảng viên, viên chức, học viên Trung tâm Chính trị huyện; giáo viên, học sinh các trường học trên địa bàn Huyện; cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động của các cơ quan, ban, ngành, đoàn thể; sỹ quan, cán bộ, chiến sỹ lực lượng vũ trang trong huyện; thành viên và lực lượng cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35 huyện; cán bộ, phóng viên Trung tâm Văn hóa Thông tin và Thể thao huyện; đoàn viên, thanh niên của các tổ chức đoàn thanh niên trong huyện; đội ngũ văn nghệ sỹ, trí thức sinh sống trên địa bàn huyện...

3.2 Số lượng tác phẩm tham gia dự thi

* Với cá nhân:

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa **05 tác phẩm** dự thi, gồm:

- Tối đa **02** tác phẩm dạng viết: **01 bài viết** chính luận thể loại **Tạp chí** (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và **01 bài viết** chính luận thể loại **Báo** (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4, bìa mềm), **file mềm** (định dạng Microsoft Word) và minh chứng công bố tác phẩm (nếu có).
- Tối đa **03** tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản (định dạng Microsoft Word).

* Với tập thể:

- + Đảng bộ xã, thị trấn: mỗi đơn vị gửi tối thiểu **50** tác phẩm chất lượng cho tất cả các thể loại về cấp huyện.
- + Mỗi đảng bộ khác có tối thiểu **20** bài thi chất lượng.
- + Mỗi chi bộ có trên 10 đảng viên có tối thiểu **02** bài thi chất lượng.
- + Mỗi chi bộ có dưới 10 đảng viên có tối thiểu **01** bài thi chất lượng.

4. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

4.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (tiếng dân tộc hoặc tiếng nước ngoài được dịch ra tiếng Việt), thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, *chưa được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi*.

- Sau khi gửi tác phẩm tham gia dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố các tác phẩm trên Tạp chí, Báo, Đài, Mạng Xã hội,...

- Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp theo quy định (không trùng lặp quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không trùng lặp quá 25% đối với thể loại Báo).

4.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung và cách thức thể hiện

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay (*Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”.

- Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, có những thông tin cập nhật, có phát hiện mới, các tác phẩm được đầu tư công phu bài nhiều tuyến, nhiều kỳ.

4.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị đã nhận tác phẩm hoặc gửi về đơn vị thường trực Cuộc thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

5. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi

5.1. Thời gian

- Ban tổ chức cuộc thi nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ khi phát động Cuộc thi cho đến ***hết ngày 05/5/2025*** (tính theo dấu bưu điện).

- Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện. Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

5.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

- Cấp cơ sở: các tác giả, nhóm tác giả có tác phẩm dự thi gửi về đầu mối các Đảng bộ, chi bộ trực thuộc Huyện ủy sau đó cấp ủy sẽ có trách nhiệm tổng hợp gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy.

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy tổ chức thu nhận, đánh giá các tác phẩm dự thi từ đầu mối các tổ chức cơ sở Đảng trực thuộc Huyện ủy và thí sinh tự do theo quy định và lập hồ sơ báo cáo Ban Chỉ đạo 35 huyện. Các đơn vị, địa phương, cơ quan không gửi hồ sơ dự thi về sẽ không được xét khen thưởng.

- Hồ sơ dự thi (gửi theo từng cơ quan, đơn vị, địa phương) gồm:

+ Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy; thí sinh cao tuổi nhất, thí sinh nhỏ tuổi nhất tham gia dự thi).

+ Danh sách tổng hợp các bài dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, địa phương, đơn vị và Danh sách số bài dự thi chất lượng được chọn lọc gửi về cấp huyện (theo mẫu gửi kèm Kế hoạch này).

(Lưu ý: Các địa phương, cơ quan đơn vị lập danh sách tổng số bài dự thi của địa phương, đơn vị mình gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi phải có xác nhận của cấp ủy địa phương, cơ quan, đơn vị kèm theo danh sách bản mềm tổng số bài dự thi của địa phương, cơ quan, đơn vị, có mẫu gửi kèm).

+ Nội dung các tác phẩm gửi dự thi cấp huyện và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được công bố/đăng tải. (file mềm các tác phẩm dự thi lưu trữ trong USB/đĩa DVD gửi kèm văn bản).

- Các tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là thí sinh tự do, không thuộc các đối tượng thuộc nhóm 5.2.1 gửi trực tiếp về Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy.

- **Địa chỉ tiếp nhận tác phẩm dự thi ở cấp huyện:** Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy (cơ quan thường trực BCD 35 huyện) - Số 135, thị trấn Kim Bài, huyện Thanh Oai, thành phố Hà Nội. Điện thoại: 0978.326.462 (đ/c Đào Thị Đỗ Hải).

6. Lộ trình tổ chức Cuộc thi

- Tuần 02 tháng 3/2025: tổ chức phát động Cuộc thi ở cấp Huyện. Căn cứ Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi, các cơ quan/đơn vị/địa phương tổ chức triển khai thực hiện.

- Ngày 05/5/2025: Thời hạn cuối cùng nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi cấp Huyện.

- Từ ngày 5/5/2024 - 20/5/2024: Tổ chức chấm sơ khảo cấp Huyện.
- Từ ngày 20/5/2024 - 25/5/2024: Tổ chức chấm chung khảo cấp Huyện.
- Ngày 25/5/2025: Gửi tác phẩm dự thi chất lượng về BTC Cuộc thi cấp Thành phố.
- Dự kiến tháng 6/2025: tổ chức Lễ Trao giải và tổng kết Cuộc thi cấp Huyện.

III. BAN TỔ CHỨC, BAN GIÁM KHẢO VÀ TỔ THƯ KÝ CUỘC THI

1. Ban Tổ chức Cuộc thi

- Ban Tổ chức Cuộc thi gồm các đồng chí: đại diện Thường trực Huyện ủy, lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy, lãnh đạo UBND huyện và các thành viên Ban Chỉ đạo 35 huyện.
- Trưởng ban Tổ chức Cuộc thi: đồng chí Trưởng BCD 35 huyện.
- Ban Tổ chức Cuộc thi thành lập Ban Giám khảo và Tổ thư ký giúp việc để giúp Ban Tổ chức thực hiện nhiệm vụ.
- Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Huyện ủy trong quá trình hoạt động.

2. Ban Giám khảo Cuộc thi

- Ban Giám khảo Cuộc thi gồm các đồng chí: lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy, Trung tâm chính trị huyện; Phòng Văn hóa, Khoa học và Thông tin huyện, Trung tâm Văn hóa Thông tin và Thể thao huyện và một số ngành liên quan.
- Trưởng ban Giám khảo Cuộc thi: đồng chí Trưởng ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy, Giám đốc Trung tâm Chính trị huyện, Phó Trưởng ban Thường trực Ban Chỉ đạo 35 huyện.
- Ban Giám khảo xây dựng tiêu chí và quy chế chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.
- Ban Giám Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy trong quá trình hoạt động.

3. Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi

Tổ giúp việc Cuộc thi do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của cơ quan thường trực Cuộc thi.

III. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Cấp Thành phố

1.1 Số lượng giải thưởng: Tổng số 100 giải

1.1.1 Về giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

- Tác phẩm chính luận loại hình Tạp chí: 02 giải Nhất, 06 giải Nhì, 08 giải Ba, 12 giải Khuyến khích. (28 giải)

- Tác phẩm chính luận loại hình Báo: 02 giải Nhất, 06 giải Nhì, 08 giải Ba, 12 giải Khuyến khích. (28 giải)

- Tác phẩm chính luận loại hình Phát thanh: 01 giải Nhất, 02 giải Nhì, 03 giải Ba, 05 giải Khuyến khích. (11 giải)

- Tác phẩm chính luận loại hình Truyền hình: 01 giải Nhất, 02 giải Nhì, 03 giải Ba, 05 giải Khuyến khích. (11 giải)

- Tác phẩm chính luận loại hình Video clip: 01 giải Nhất, 02 giải Nhì, 03 giải Ba, 05 giải Khuyến khích. (11 giải)

- Ngoài giải chính thức, Ban Chỉ đạo Cuộc thi trao 10 giải Triển vọng cho tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là đoàn viên, thanh niên, sinh viên lọt vào vòng Chung khảo và có số điểm cao nhất trong số tác phẩm của đoàn viên, thanh niên, sinh viên và 01 giải cho thí sinh cao tuổi nhất cuộc thi.

1.1.2 Về khen thưởng tập thể xuất sắc

a) Ban Thường vụ Thành ủy tặng Bằng khen cho:

- 10 tập thể xuất sắc là các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức triển khai Cuộc thi nghiêm túc, bài bản, có sức lan tỏa sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị Khóa XII tại địa phương, cơ quan, đơn vị; có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, số lượng lớn và trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải ở cấp Thành phố trở lên.

- 10 cá nhân là tác giả/nhóm tác giả đạt giải cao của Cuộc thi ở các loại hình, cá nhân có nhiều đóng góp, phục vụ tốt, có hiệu quả chất lượng trong quá trình tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn Thành phố.

b) Ủy ban Nhân dân Thành phố tặng Bằng khen cho:

- 10 tập thể xuất sắc là các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức triển khai Cuộc thi nghiêm túc, bài bản, có sức lan tỏa sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị Khóa XII tại địa phương, cơ quan, đơn vị; có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, số lượng lớn và trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải ở cấp Thành phố trở lên.

- 10 cá nhân là tác giả/nhóm tác giả đạt giải cao của Cuộc thi ở các loại hình và các cá nhân có nhiều đóng góp, phục vụ tốt, có hiệu quả chất lượng trong quá trình tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn Thành phố.

1.2. Giải thưởng

1.2.1. Giải thưởng dành cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

Mỗi tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải được trao tặng Giấy chứng nhận của Ban Chỉ đạo Cuộc thi, biểu trưng và tiền thưởng theo quy định.

1.2.2. Khen thưởng tập thể xuất sắc

Mỗi tập thể đạt thành tích xuất sắc được tặng Bằng khen của Ban Chỉ đạo Cuộc thi và tiền thưởng theo quy định.

2. Cấp huyện

2.1. Số lượng giải thưởng

2.1.1. Về giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

- Giải nhất: 01 giải
- Giải nhì: 02 giải
- Giải ba: 03 giải
- Giải khuyến khích: 5 giải
- Ngoài giải chính thức, Ban Tổ chức Cuộc thi tặng các giải phụ.

2.1.2. Về khen thưởng tập thể xuất sắc (05 - 07 tập thể)

Ban Thường vụ Huyện ủy tặng Giấy khen cho 05 -07 tập thể xuất sắc là các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức triển khai Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị Khóa XII tại địa phương, cơ quan, đơn vị; có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt.

2.2. Giải thưởng

2.2.1. Giải thưởng dành cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

Mỗi tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải được trao tặng Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức Cuộc thi và tiền thưởng.

2.2.2. Khen thưởng tập thể xuất sắc

Các đơn vị có thành tích xuất sắc được tặng Giấy khen và tiền thưởng của Ban Thường vụ Huyện ủy theo quy định.

IV. KINH PHÍ

Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy phối hợp với Văn phòng Huyện ủy lập dự trù kinh phí triển khai các nội dung của Cuộc thi, kinh phí khen thưởng theo quy định hiện hành.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Chỉ đạo 35 huyện

- Chỉ đạo tổ chức phát động, triển khai thực hiện “Cuộc thi viết chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn huyện Thanh Oai” bảo đảm sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả.

- Tham mưu, chỉ đạo tổ chức tổng kết, trao giải Cuộc thi cấp huyện và lựa chọn các tác phẩm xuất sắc gửi về Thành phố dự thi.

2. Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy

- Là cơ quan thường trực Cuộc thi: tham mưu cho Huyện ủy xây dựng và ban hành Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi; định hướng chủ đề các tác phẩm dự thi trình đồng chí Phó Bí thư Thường trực Huyện ủy ký ban hành.

- Tham mưu Ban Chỉ đạo 35 huyện tổ chức lễ phát động Cuộc thi cấp Huyện và Hội nghị tập huấn, định hướng cách thức xây dựng các tác phẩm dự thi tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 (*Hoàn thành 20/03/2025*).

- Tham mưu thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký giúp việc Cuộc thi, Quy chế chấm thi; dự kiến phân công nhiệm vụ cụ thể của các thành viên tham gia từ khi phát động đến khi công bố kết quả và trao giải Cuộc thi.

- Là đầu mối tiếp nhận hồ sơ các tác phẩm tham dự Cuộc thi. Tổ chức triển khai sàng lọc, đánh giá chuẩn bị chấm các vòng Sơ khảo, Chung khảo Cuộc thi. Xây dựng Dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi cấp huyện. Tham mưu xây dựng báo cáo tổng kết Cuộc thi, Lễ Tổng kết và trao giải Cuộc thi. Chịu trách nhiệm gửi tác phẩm xuất sắc của huyện tham dự Cuộc thi ở cấp Thành phố.

- Tham mưu chỉ đạo, định hướng công tác tuyên truyền cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động trong hệ thống chính trị từ huyện đến cơ sở trên các phương tiện thông tin tuyên truyền, mạng xã hội (từ tháng 2/2025). Tuyên truyền sâu rộng đến Nhân dân nhiệt tình tham gia, hưởng ứng.

- Phối hợp với các cơ quan, đơn vị trong việc tổ chức chấm thi, lựa chọn các tác phẩm xuất sắc để trao giải và gửi bài dự thi về Thành phố đảm bảo yêu cầu theo quy định.

- Theo dõi, kiểm tra, đôn đốc, tham mưu Ban Thường vụ, Ban Tổ chức Cuộc thi cấp huyện báo cáo kết quả Cuộc thi theo quy định.

3. Ban Tổ chức Huyện ủy

Phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy trong công tác thi đua khen thưởng tại Cuộc thi đảm bảo theo kế hoạch.

4. Văn phòng Huyện ủy

Phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy chuẩn bị các điều kiện để tổ chức phát động, tập huấn và tổng kết Cuộc thi đảm bảo đúng kế hoạch.

5. Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội huyện

Xây dựng kế hoạch, hưởng ứng Cuộc thi trong hệ thống từ Huyện đến cơ sở; tổ chức triển khai quán triệt, tuyên truyền Cuộc thi đến cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, người lao động trên địa bàn huyện nắm rõ những nội dung cơ bản, quan trọng

của Kế hoạch, Thể lệ của Cuộc thi; định hướng, hướng dẫn động viên, khuyến khích các đơn vị, cá nhân tích cực tham gia dự thi bảo đảm các yêu cầu theo Kế hoạch này.

(Lưu ý: các đoàn thể cơ sở gửi bài dự thi theo đầu mỗi Đảng ủy các xã, thị trấn. Đối với cán bộ, công chức tại cơ quan Ủy ban MTTQ và các tổ chức chính trị - xã hội huyện gửi bài dự thi theo đầu mỗi chi bộ về Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy)

6. Trung tâm Chính trị huyện

- Căn cứ kế hoạch của Huyện ủy, xây dựng Kế hoạch tổ chức triển khai, khuyến khích cán bộ, đảng viên, giảng viên, viên chức, học viên tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi tạo sức lan tỏa trên địa bàn huyện; Có cách làm sáng tạo, quan tâm định hướng chủ đề, nội dung tác phẩm dự thi để tổ chức phát động Cuộc thi đảm bảo sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả.

- Phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy trong công tác tổ chức Cuộc thi. Cử đại diện lãnh đạo tham gia Ban Tổ chức Cuộc thi và các nội dung liên quan theo phân công của Ban Tổ chức Cuộc thi.

7. UBND huyện chỉ đạo

7.1 Phòng Giáo dục và Đào tạo huyện: có văn bản triển khai Cuộc thi trong hệ thống giáo dục trên địa bàn huyện. Tăng cường chỉ đạo mỗi trường học trên địa bàn huyện tích cực hưởng ứng tham gia viết ít nhất **5** bài, góp phần nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng. *(Lưu ý: các nhà Trường sẽ gửi bài dự thi về Đảng ủy các xã, thị trấn).* Cử đại diện lãnh đạo tham gia tổ chức Cuộc thi.

7.2. Phòng Văn hóa, Khoa học và Thông tin huyện; Trung tâm Văn hóa Thông tin và Thể thao huyện:

- Căn cứ Kế hoạch, Thể lệ xây dựng kế hoạch tổ chức triển khai Cuộc thi theo hướng thiết thực, hiệu quả, định hướng chủ đề của Cuộc thi, phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy chỉ đạo đẩy mạnh tuyên truyền về Cuộc thi đến cán bộ, đảng viên và nhân dân tích cực hưởng ứng, tham gia. Tổ chức tuyên truyền Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên Cổng thông tin điện tử huyện; trên các nền tảng mạng xã hội; trên hệ thống loa truyền thanh xã, thị trấn và tuyên truyền cổ động trực quan. Tập trung tuyên truyền lan tỏa mục đích, ý nghĩa của Cuộc thi, các hoạt động liên quan trong quá trình diễn ra Cuộc thi.

- Chỉ đạo xây dựng các video, clip ngắn, các chuyên mục, chuyên đề liên quan đến Cuộc thi; thường xuyên đăng tải, phát sóng tuyên truyền Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi trên các phương tiện thông tin tuyên truyền; cổ vũ, động viên cán bộ, đảng viên, phóng viên, tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi. Phối hợp với các cơ quan báo chí của Trung ương đẩy mạnh tuyên truyền về Cuộc thi.

- Cử đại diện lãnh đạo, cán bộ tham gia tổ chức Cuộc thi.

8. Các tổ chức cơ sở đảng trực thuộc Huyện ủy

- Các tổ chức cơ sở đảng căn cứ Kế hoạch, Thề lệ định hướng chủ đề của Cuộc thi; định hướng chủ đề tác phẩm dự thi để phát động và tổ chức Cuộc thi ở cấp địa phương, đơn vị đảm bảo theo yêu cầu của Kế hoạch (*hoàn thành trước 25/03/2025*) và có báo cáo hình ảnh gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy để tổng hợp báo cáo Ban Tổ chức cuộc thi và Thường trực Huyện ủy.

- Tổ chức tiếp nhận, thẩm định, chấm sàng lọc, đánh giá các tác phẩm tham gia Cuộc thi ở cấp địa phương theo quy định và gửi các tác phẩm có chất lượng, đã được đánh giá, thẩm định, lựa chọn để trao giải tại địa phương, đơn vị và gửi về Huyện ủy (*qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy*) theo đúng thời gian quy định.

Trên đây là Kế hoạch triển khai Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn huyện Thanh Oai, đề nghị các đơn vị triển khai nghiêm túc, đảm bảo chất lượng, tiến độ đề ra.

Nơi nhận:

- Ban Thường vụ Thành ủy Hà Nội,
- Ban Tuyên giáo và Dân vận TƯ,
- Phòng VH-VN, BTGVĐV TƯ,
- Thường trực, BTV Huyện ủy,
- Lãnh đạo UBND huyện,
- UBMTTQ và các tổ chức CT-XH huyện,
- Các phòng, ban, ngành thuộc huyện,
- Các Chi, Đảng bộ trực thuộc Huyện ủy,
- Lưu Văn phòng Huyện ủy.

(để b/c)

**T/M BAN THƯỜNG VỤ
PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC**



Nguyễn Khánh Bình



PHỤ LỤC

Định hướng Chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn Huyện
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 239 - KH/HU, ngày 13 tháng 03 năm 2025 của Ban Thường vụ Huyện ủy Thanh Oai)

Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay; bảo vệ, lan tỏa lý luận về đường lối đổi mới đất nước, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu phủ nhận bản chất giai cấp của Đảng, đối lập, tách rời chủ nghĩa Mác-Lênin và tư tưởng Hồ Chí Minh...

- Các yêu cầu, nguyên tắc và giải pháp trong vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong giai đoạn hiện nay.

- Các đề xuất vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng, hoàn thiện lý luận về đường lối đổi mới đất nước.

- Đấu tranh với các tư tưởng phi mácxít như chủ nghĩa tân tự do, lý thuyết xã hội dân sự, thuyết hội tụ, tư tưởng về “tam quyền phân lập”, tư tưởng “đa nguyên chính trị, đa đảng đối lập”...

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh đất nước chuẩn bị bước vào kỷ nguyên phát triển mới.

Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, xây dựng chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam, thành tựu của Việt Nam qua 40 năm đổi mới; Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; các các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu

tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.

- Quá trình xây dựng, phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận về đường lối đổi mới cũng như thực tiễn đổi mới đất nước.

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối đổi mới của Đảng cũng như những thành tựu nổi bật của Việt Nam qua gần 40 năm đổi mới; bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực, uy tín của đất nước trong bối cảnh mới.

- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng, đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về vai trò lãnh đạo, cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam.

- Xây dựng, hoàn thiện Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa, nâng cao tính đảng trong xây dựng Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam, nền dân chủ XHCN Việt Nam.

- Xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện; đấu tranh ngăn chặn, đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa”, tham nhũng, tiêu cực, lãng phí; kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đấu tranh phản bác luận điệu sai trái, thù địch chống phá về công tác xây dựng Đảng trên các mặt.

- Cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy, hệ thống chính trị hoạt động hiệu năng, hiệu lực, hiệu quả; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về tinh gọn bộ máy của hệ thống chính trị.

- Các chuyển đổi mang tính cách mạng, các quyết sách chiến lược của Đảng, Nhà nước (tinh gọn bộ máy tổ chức hệ thống chính trị, chuyển đổi số, chuyển đổi năng lượng, tăng trưởng kinh tế hai con số...) để đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên phát triển mới gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu sai trái, thù địch;

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về văn hóa, xã hội, quản lý phát triển xã hội.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong bối cảnh Việt Nam đảm nhận thành công vai trò Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2023 - 2025 và ứng cử Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2026 - 2028, bảo vệ thành công Báo cáo kiểm điểm định kỳ phổ quát Chu kỳ IV (UPR 4); gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy vai trò sức mạnh nội sinh, động lực, nguồn lực của văn hóa để phát triển đất nước trong kỷ nguyên mới, gắn với phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên lĩnh vực văn hóa hiện nay.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc; giữ gìn môi trường hoà bình, ổn định để phát triển đất nước; đẩy mạnh triển khai đồng bộ, sáng tạo, hiệu quả hoạt động đối ngoại và hội nhập quốc tế sâu rộng, toàn diện; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tăng cường quốc phòng, an ninh; bảo vệ vững chắc Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa; xây dựng “thế trận lòng dân” trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch; chú trọng đến phát huy vai trò của các lực lượng nòng cốt: công an, quân đội, tuyên giáo, truyền thông, cán bộ nghiên cứu, giảng viên lý luận chính trị; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá mới của các thế lực thù địch, phản động; nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của “diễn biến hòa bình” trên lĩnh vực văn hóa, tư tưởng.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề “dân chủ”, “nhân quyền”, “dân tộc”, “tôn giáo”, “xã hội dân sự”, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”, “tự do internet”, “an sinh xã hội”, “phi chính trị hóa lực lượng vũ trang”, “lập hội” để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công mục tiêu 100 năm thành lập Đảng, 100 năm thành lập nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa, nay là nước Cộng hòa XHCN Việt Nam, gắn với nhận diện, đấu tranh

phản bác các luận điệu xuyên tạc về các mục tiêu phát triển đất nước trong kỷ nguyên vươn mình của dân tộc.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIII và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về công tác chuẩn bị Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (tập trung vào phản bác những luận điệu chống phá phá liên quan đến văn kiện, công tác nhân sự, công tác tổ chức Đại hội...).

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phản tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2025 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo cách mạng tiền bối.

Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch theo Kết luận số 89-KL/TW, ngày 28/7/2024 của Bộ Chính trị khóa XIII về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị Khóa XII về “tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới”.

- Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam.

- Chuyển đổi số và những yêu cầu đặt ra với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tháo gỡ những “điểm nghẽn”, “nút thắt” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay

- Xây dựng “thế trận lòng dân” đồng thời phát huy vai trò của các lực lượng nòng cốt trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy vai trò của đoàn viên, thanh niên, học sinh, sinh viên, cán bộ, đảng viên theo chức trách, nhiệm vụ của mình, người Việt Nam ở nước ngoài, các

đảng ủy ngoài nước trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Mối quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch và đề xuất các giải pháp, kiến nghị.

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống văn hóa và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm, dám nghĩ, dám làm, dám đổi mới sáng tạo, dám chịu trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch giai đoạn hiện nay.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa truyền thống lịch sử, văn hóa, con người Việt Nam với bạn bè quốc tế.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước Việt Nam đến với bạn bè quốc tế.



THẺ LỆ

**Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng
lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn huyện Thanh Oai**

*(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 239 - KH/HU, ngày 13 tháng 03 năm 2025
của Ban Thường vụ Huyện ủy Thanh Oai)*

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thẻ lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Ban Tổ chức về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các đơn vị tổ chức Cuộc thi ở từ huyện đến cơ sở sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt, nhưng khi gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp huyện phải gửi kèm theo minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo/tạp chí điện tử kèm đường link và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh/truyền hình/video clip).

Sau khi gửi tác phẩm dự thi, các tác giả/nhóm tác giả cũng có thể công bố/đăng tải tác phẩm của mình trên các cơ quan báo chí, mạng xã hội được cấp có thẩm quyền cấp phép nhưng phải báo cáo và cung cấp minh chứng kèm theo (như trên) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm. Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Số lượng tác phẩm dự thi

- Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm tham gia dự thi: 01 bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử).

- Với các tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình Video clip.

Điều 3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip). *Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.*

Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng. Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức nêu trên bị coi là phạm quy (bị loại ngay từ khi sàng lọc ban đầu). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

- Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất

bản mới nhất. Đối với sách báo nước ngoài (không phải tiếng Việt), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

2.2. Báo

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

* Đối với báo in

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

* Đối với báo điện tử

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).
- Một bài viết không quá **2.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ có thể kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến chủ đề chung của bài viết.

2.3. Phát thanh: Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài

tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip có độ dài tối đa không quá 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Điều 4. Ban Tổ chức Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi gồm các đồng chí: đại diện Thường trực Huyện ủy, lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy, lãnh đạo UBND huyện và các thành viên Ban Chỉ đạo 35 huyện. Trưởng ban Tổ chức Cuộc thi là đồng chí Trưởng BCD 35 huyện

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Huyện ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm dự thi để công bố/đăng tải trên các phương tiện truyền thông và trên mạng xã hội phục vụ công tác tuyên truyền, bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn huyện.

Điều 5. Cơ quan Chủ trì Cuộc thi

**Cơ quan Thường trực Cuộc thi là: Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy*

1. Chủ trì tham mưu ban hành Kế hoạch tổ chức *Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025 trên địa bàn huyện* của Ban Thường vụ Huyện ủy Thanh Oai.

2. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến định hướng chủ đề tham gia dự thi, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

3. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức Lễ phát động Cuộc thi trên địa bàn huyện.

4. Chủ trì xây dựng dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi cấp huyện; tổ chức quản lý và sử dụng nguồn kinh phí của Cuộc thi bảo đảm các quy định về quản lý tài chính hiện hành. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi cấp huyện.

5. Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức Cuộc thi và Ban Giám khảo tổ chức chấm vòng Sơ khảo, Chung khảo Cuộc thi cấp huyện; Chủ trì xây dựng báo cáo, lựa chọn các bài dự thi xuất sắc tham gia dự thi cấp Thành phố.

6. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Lễ Tổng kết, trao giải Cuộc thi cấp huyện.

Điều 6. Ban Giám khảo

1. Ban Giám khảo thực hiện nhiệm vụ chấm vòng Sơ khảo và Chung khảo, do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của Cơ quan Thường trực Cuộc thi.

2. Giúp việc cho Ban Giám khảo có Tổ giúp việc do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của cơ quan thường trực Cuộc thi.

3. Ban Giám khảo xây dựng tiêu chí và quy chế chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

Điều 7. Lập hồ sơ dự thi

Hồ sơ dự thi do các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức Cuộc thi lập, gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp huyện (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Huyện ủy), gồm các sản phẩm sau:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp huyện).

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (theo Mẫu 1 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(3) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp huyện (theo Mẫu 2 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp huyện (*quy định tại Điều 3 Thể lệ này*) và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi:

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản văn học (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân. *Tất cả các tác phẩm dự thi dạng phát thanh/truyền hình/video clip của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

- Các tác phẩm đã công bố/đăng tải gửi kèm minh chứng (*quy định tại Điều 2 thể lệ này*).

Điều 8. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi và xét giải thưởng

1. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi thực hiện theo Kế hoạch tổ chức

Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp huyện căn cứ kết quả tổ chức Cuộc thi tại các cơ quan, đơn vị, địa phương, kết quả tổ chức chấm thi để xét tặng giải thưởng cho các cá nhân, tập thể, đề xuất Ban Chỉ đạo Cuộc thi quyết định.

Điều 9. Khen thưởng

** Ban Thường vụ Thành ủy tặng bằng khen cho:*

- 10 tập thể xuất sắc là các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức triển khai Cuộc thi nghiêm túc, bài bản, có sức lan tỏa sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị Khóa XII tại địa phương, cơ quan, đơn vị với các tiêu chí: *có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, số lượng lớn và trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải ở cấp Thành phố trở lên.*

- 10 cá nhân là tác giả/ nhóm tác giả đạt giải cao của Cuộc thi ở các loại hình và các cá nhân có nhiều đóng góp, phục vụ tốt, có hiệu quả, chất lượng trong quá trình tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn Thành phố.

** Ủy Ban Nhân dân Thành phố tặng Bằng khen cho:*

- 10 tập thể xuất sắc là các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức triển khai Cuộc thi nghiêm túc, bài bản, có sức lan tỏa sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị Khóa XII tại địa phương, cơ quan, đơn vị; có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, số lượng lớn và trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đạt giải ở cấp Thành phố trở lên.

- 10 cá nhân là tác giả/nhóm tác giả đạt giải cao của Cuộc thi ở các loại hình và các cá nhân có nhiều đóng góp, phục vụ tốt, có hiệu quả chất lượng trong quá trình tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn Thành phố.

** Ban Thường vụ Huyện ủy tặng Giấy khen cho:*

- 05 - 07 tập thể xuất sắc là các cơ quan, đơn vị, địa phương tổ chức triển khai Cuộc thi nghiêm túc, bài bản, có sức lan tỏa sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị Khóa XII tại địa phương, cơ quan, đơn vị với các tiêu chí: *có nhiều tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, số lượng lớn, có nhiều tác phẩm đạt giải ở cấp Huyện.*

Điều 10. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về đơn vị chủ trì Cuộc thi.

Cơ quan Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 11. Điều khoản thi hành

1. Bản Thể lệ này đã được Ban Chỉ đạo Cuộc thi xem xét thông qua và có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi tổng hợp, báo cáo Ban Chỉ đạo Cuộc thi xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế./.

ĐẢNG BỘ THÀNH PHỐ HÀ NỘI
HUYỆN ỦY THANH OAI

BÀI DỰ THI
CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG
TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG LẦN THỨ TƯ, NĂM 2024

Tên tác phẩm

.....
.....

Thể loại: Báo in (Tạp chí, Báo điện tử)...

Thanh Oai, tháng 5 năm 2025

THÔNG TIN TÁC GIẢ

- Họ và tên:
- Năm sinh:
- Bút danh:
- Chức danh khoa học:
- Chức vụ:
- Đơn vị công tác:
- Địa chỉ liên hệ:
- Số điện thoại:
- Email:
- Số tài khoản:
- Mã số thuế cá nhân:

**DANH SÁCH TỔNG SỐ TÁC PHẨM THAM GIA
CUỘC THI CHÍNH LUẬN LẦN THỨ NĂM, NĂM 2025**

Đơn vị/địa phương:

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/ Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG
(Ký tên, đóng dấu)

*** Ghi chú:**

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương gửi về cấp huyện thống kê theo danh sách này.

Cột "Thể loại": Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip

Cột "Thời gian/Nơi đăng tải": Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống.

DANH SÁCH TỔNG HỢP NHANH SỐ LƯỢNG BÀI THAM GIA

Mẫu 02-BTC

Đơn vị/địa phương:

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Số lượng	Ghi chú
1	Tạp chí in			
2	Tạp chí điện tử			
3	Báo in			
4	Báo điện tử			
5	Phát thanh			
6	Truyền hình			
7	Video Clip			
...				

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG
(Ký tên, đóng dấu)

* Ghi chú:

Danh sách Thống kê theo mẫu 02 đề nghị các đơn vị tổng hợp sớm và gửi về trước so với danh sách Biểu tổng hợp theo mẫu 01.